**VOLTI DI LIBRI**

I nuovi libri *punto***a***capo* presentati con gli autori

Cari amici,

nonostante il periodo stiamo facendo tutto il possibile per portare avanti il lavoro – non solamente tramite le uscite, che continuano ad offrire grandi libri di poesia, prosa e critica, ma anche cercando di ovviare in tanti modi alla mancanza di eventi pubblici, come potete constatare tramite Facebook, il sito ufficiale [www.puntoacapo-editrice.com](http://www.puntoacapo-editrice.com) e www. almanaccopunto.com.

In attesa della riapertura che permetta eventi collettivi in presenza stiamo avviando un ciclo di presentazioni che coinvolgeranno in primis i libri più recenti e non ancora presentati.

La piattaforma utilizzata, come già annunciato, sarà <https://streamyard.com>, di facile utilizzo e molto elastica. I libri saranno abbinati a due a due, in presenza degli autori e di un relatore. Non è stato facile allestire un calendario che tenga conto delle varie problematiche, ma crediamo di avere fatto tutto il possibile. La modalità standard prevede per ogni libro breve introduzione e intervento dell’autore per una riflessione e una lettura. Il tutto nello spazio ottimale di 15-20 minuti.

**Il calendario degli eventi è il seguente, sempre alle ore 20,30:**

**Venerdì 5/06 Massimo Silvotti con Sabrina De Canio (Critica)**

**Martedì 9/06 Luca Pizzolitto/Giacomo Bellitto (Poesia)**

**Venerdì 12/06 Andrea Scotto con Gianni Caccia (Narrativa)**

**Martedì 16/06 Cristina Raddavero/Valeria Borsa (Poesia)**

**Venerdì 19/06 Andrea Testa/Enea Roversi (Poesia)**

**Martedì 23/06 Cristina Raddavero/Viviana Albanese (Narrativa)**

**Venerdì 26/06 Laura Garavaglia/Ivana Tanzi (Poesia)**

**Martedì 30/06 Riccardo Olivieri/Alfredo Rienzi (Poesia)**

**Venerdì 3/07 Giancarlo Baroni/Alessandro Pertosa (Poesia)**

**Martedì 7/07 Sauro Damiani/Fabio Scotto (Poesia)**

**Venerdì 10/07 Carla Malerba/Giulio Marchetti (Poesia)**

**Martedì 14/07 Marcello Marciani/Edoardo Penoncini (Poesia)**

Il calendario riprenderà dal 25 agosto, anche se speriamo per quella data di poter finalmente riprendere le presentazioni dal vivo.